МБ ДОУ Тагаевский детский сад

Проект в 2 младшей группе по развитию речи "По дороге в сказку"



Составила:

Климина Татьяна Сергеевна

Воспитатель, высшей кв.категории

С.Тагаево 2022г.

В основе проведенного в 2 младшей группе по развитию речи краткосрочного проекта "По дороге в сказку", тематикой которого была выбрана литературная сказка, лежит способ познания ребенком окружающего мира через сказку. Сказки учат детей передавать свое настроение с помощью эмоций, жестов, мимикой лица, учат детей работать в команде, договариваться.

Подробнее о работе:

В рамках исследовательской работы и проекта в 2 младшей группе по развитию речи "По дороге в сказку" воспитанники были ознакомлены с тем, что такое сказка, в ролях прочитали самые популярные детские сказки, сделали характеристику главных персонажей прочитанных сказок.

Готовый проект в ДОУ направлен на совершенствование речи ребенка, активизацию его словарного запаса и воспитание интереса к живому слову.

Введение

Тип проекта:

- по виду краткосрочный 1 месяц;
- по доминирующей в проекте деятельности творческий, групповой;
- по содержанию познавательный;
- по возрасту участников -2-3 года.

Проблема: В современном мире все чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, вследствие чего неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью.

Актуальность.

Ребёнка окружает множество звуков: музыка, щебетание птиц, шелест травы, шум ветра, журчание воды....

Но слова - речевые звуки с самого его рождения наиболее значимы. Звучащая речь обеспечивает необходимое для ребёнка общение с взрослыми, получение информации, приобщение к деятельности, овладение нормами поведения. Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребёнок начинает не только слышать, но и различать звуки родного языка.

С древнейших времён краткость и простота в изложении мысли почитались высшей добродетелью. Едва ли найдётся человек, который стал бы отрицать,

как важно хорошо владеть словом. Умение говорить убедительно, ясно, точно и кратко – забота и желание каждого из нас. Владение речью приводит человека к успеху, ведь «хорошее слово – половина счастья».

Красноречие было в чести во все времена. В разных странах во время высочайших взлётов культуры народов появлялась наука о мастерстве речи, общения, убеждения словом. Проблема эффективной речи особенно важна сегодня, когда растёт значение правильного, убедительного слова. Цель не в том, чтобы ребенок знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях.

Приоритетные средства для этого — культура речи и культура общения. Овладение языком, речью — необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому. Поэтому одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения дошкольников считаю развитие речевой активности детей через сказки.

Обучение родному языку в детском саду осуществляется в разных видах деятельности детей: на занятии по ознакомлении с художественной литературой, по обучению грамоте, а так же в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни. Однако главными являются специальные занятия по развитию речи. На каждом этапе обучения сохраняется программное ядро.

В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова. Только при правильном воспитании и обучении у ребенка формируется высокая культура речи, тенденция к её саморазвитию, повышаются точность в речи, её выразительность. Дети начинают уместно употреблять средства художественной выразительности в собственном речевом творчестве (при сочинении сказок, загадок, стихов).

В формировании связной речи выступает тесная связь речевого и интеллектуального развития детей. Дети должны связно говорить, ясно представлять объект рассказа (объект, событие) уметь анализировать, отбирать основные свойства и качества, устанавливать разные отношения между предметами и явлениями, строить простые предложения.

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей;
- умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (слушать спрашивать, отвечать, возражать, объяснять);
- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации;
- умение читать и писать (умение пользоваться грамотой и письмом).

Поэтому в младшей группе основное внимание уделяется речевому развитию : наполнение и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений окружающей ребенком жизни.

В младшей группе необходимо научить различать предметы по существенным признакам, правильно называть их отвечая на вопросы «*Что это?*», «*Кто это?*» видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества (какой?), а также действия, связанные с игрушками - животными, с их состоянием с возможными действиями человека (что делает? и что с ним можно делать?)

Дети младшей группы должны постоянно слышать правильную речь взрослых, различать на слух громкость и скорость, темп речи, находить ошибки в речи окружающих.

При чтении потешек, стихов, сказок необходимо обращать внимание детей на выразительную сторону речи, дать образец интонации.

В настоящее время существует проблема: недостаточные навыки речевой деятельности детей. Вызывает тревогу тот факт, что поступающие дети в детский сад имеют ограниченный словарный запас, неадекватные эмоции. Поэтому возросла необходимость заниматься проблемами речи и общим развитием ребенка. Одной из современных технологий, направленных на развитие речи является сказка.

Сказки – самые любимые произведения детей. На протяжении многих веков сказки меняются, но всегда неизменными остаются народные мечты, представления добре, правде, социальной справедливости. показывает, что дети лучше, чем взрослые, чувствуют притягательную силу познать мудрость самостоятельно Однако ИМ А.Михайлова пишет: « На помощь ребенку должны прийти взрослые, чтобы успеть сохранить в наших детях чуткость к чуду превращения, к чуду окрыляющей радости, чуду духовного озарения, которое дарит нам сказка».

Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. Сказка не дает прямых наставлений детям, но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки.

Сказки — первые произведения искусства, которые не просто убаюкивают или развлекают малыша, но способны еще преподать ему множество уроков: воспитывать в ребенке все самое доброе и вечное.

Когда место действия оказывается перед глазами, а персонажи в руках, сказка оживает без всякого волшебства. Предложить ребенку разыграть сюжет, проговорить слова каждого действующего лица с разной интонацией. И если маленький сказочник захочет изменить характер своих героев или повернуть сюжетную линию совсем в другое русло, не стоит пресекать его творческие порывы. Развитие ребенка, обучение его с помощью сказки — это раскрепощение, это развитие речи.

Согласитесь, что когда ребенок сидит, сложа руки по струнке, это не очень хорошо. А когда мы заставляем просто слушать, то здесь нет активности. Он послушал, но не значит услышал. А когда он в сказку играет, тогда можно быть уверенным, что из этой сказки он что — то вынесет для себя.

Сказки дают возможность детям познавать окружающий мир, жить в гармонии с ним. Учат детей передавать свое настроение с помощью эмоций, жестов, мимикой лица. Учат детей работать в команде, договариваться.

Необходимо выстраивать работу со сказками и с семьей, на основе диалога взаимного доверия и понимания. Это все способствует развитию личности ребенка и является важнейшим условием успешной работы по развитию речи детей.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Развитие речевой активности у детей младшего дошкольного возраста через сказку.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- 1. Развивать речевую активность у детей.
- 2. Способствовать общему совершенствованию речи ребенка, активизировать словарь, воспитывать интерес к живому слову.
- 3. Развивать у детей память, коммуникативные навыки, воображение и выразительность речи.
- 4. Учить детей эмоционально воспринимать содержание литературного произведения.

Предполагаемый результат:

- создание условий для обогащения знаний русских народных сказок.
- воспитание у детей любовь к родному краю, красоте природы;
- умение запоминать стихи и сказки.

Поэтапная реализация проекта:

Подготовительный этап

- Подбор методического материала.
- Подбор игрового материала.
- Планирование работы.

Основной этап

Реализация проекта.

Продукты проекта:

- Выставки детских работ;
- Библиотека книг со сказками;

План проекта:

No	Мероприятия	Сроки
1	-Чтение сказки «Репка» с рассматриванием иллюстраций - Беседа: «Книги – лучшие друзья» - Д/и «Кто за кем?» - Раскрашивание раскрасок по сказке Информация для родителей в папке - передвижке: «Читаем детям сказки»	10.2022Γ
2	 Чтение сказки «Теремок» с рассматриванием иллюстраций. Театрализация сказки «Теремок» Беседа о жизни лесных зверей Д/И «Кто как кричит? » Просмотр мультфильма по сказке. 	10.2022Γ
3	-Чтение сказки «Курочка ряба» с рассматриванием иллюстраций -Д/и «Сложи картинку» Пальчиковая игра «Курочка Ряба» - П/и «Вышла курочка гулять» - Лепка на тему: « яичко Курочки рябы»	10.2022г
4	-Чтение сказки «Колобок» с рассматриванием иллюстраций	10.2022г

	- Пальчиковая игра « Мы лепили колобок» - Рисование «Дорожка для Колобка» - П/и «По ровненькой дорожке»	
5	- Чтение сказки «Волк и семеро козлят» с рассматриванием презентации. Д/И «Из какой сказки герой?» - Конструирование «Домик для козлят» - Консультация для родителей «Какие сказки читать ребёнку на ночь» Акция «Подари книгу со сказками в группу»	10.2022Γ
6	Подведение итогов проекта	10.2022г